



Programa de la Asignatura: Psicología de la Vida Cotidiana				
Clave:	Semestre: 6	Campo de conocimiento: Procesos Psicosociales y Culturales		Área de Formación: Profesional Sustantiva
Tradicición:			Línea terminal:	
Créditos: 6	HORAS		HORAS POR SEMANA	TOTAL DE HORAS
	Teoría 3	Práctica 0	3	48
Tipo: Teórico	Modalidad: Curso	Carácter: Optativa de elección		Semanas: 16

Objetivo general de aprendizaje:

Comprender la relación entre la psicología y la vida cotidiana.

Objetivos específicos:

1. Conocer algunas de las principales aproximaciones teóricas a la vida cotidiana.
2. Diferenciar las corrientes psicosociales más importantes relacionadas con la vida cotidiana.

Seriación (obligatoria/indicativa): Ninguna

Seriación antecedente: Ninguna

Seriación subsecuente: Ninguna

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Fenomenología y psicología social	12	0
2	Interaccionismo simbólico	9	0
3	El enfoque dramático	9	0
4	Etnometodología	9	0
5	Etogenia	9	0
<i>Total de horas:</i>		48	0
<i>Total:</i>		48	

Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	1. Fenomenología y psicología social 1.1 Realidades múltiples, reciprocidad de perspectivas y vida cotidiana. 1.2 El ser presupuesto del mundo cotidiano. 1.3 La construcción social de la realidad.
2	2. Interaccionismo simbólico 1.1. Sociedad, persona, e interacción. 1.2. Reflexividad, experiencia, conciencia.
3	2. El enfoque dramaturgico
4	3. Etnometodología 3.1. Indexicalidad. 3.2. Membresía. 3.3. Reflexividad. 3.4. Lenguaje, habla, conversación.
5	4. Etogenia 4.1. Episodios formales y enigmáticos. 4.2. Reglas y planes.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Alvaro, J.L. y Garrido, A. (2003). *Psicología Social. Perspectivas psicológicas y sociológicas*. Madrid: McGraw Hill Interamericana. pp. 427-433.

Fernández Christlieb, P. (2001). Introducción y notas a una psicología perdida. En Marco Antonio González Pérez y Jorge Mendoza García (Comps). *Significados colectivos: procesos y reflexiones teóricas*. México: TEC-CIIACSO.

Wolf, M. (2000) *Sociologías de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra. Cap. I, págs. 9-105.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Berger, P. y Luckmann (1979): *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu editores.

Blumer, H. (1982), *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*. Barcelona: Hora S.A. Págs. 1-67

Collier, G., Minton, H.I. y Reynolds, G. (1991) *Escenarios y tendencias de la Psicología social*. Madrid: Editorial Tecnos. Cap. 4, págs. 117- 172; 396- 431.

Coulon, A. (1988): *La Etnometodología. Colección Teorema*. Ediciones Cátedra.

Garfinkel, H. (1967): *Studies in Ethnomethodology*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.

Goffman, E. (1991): *Los momentos y sus hombres. Textos seleccionados y presentados por Yves Winkin*. Barcelona: Paidós Comunicación.

Harré, R. (1983). Nuevas direcciones en psicología social. En *Sheldon Stryker et al, Perspectivas y contextos de la psicología social*. Barcelona: Hispano europea. pp. 293-311

Heller, A. (1967). *Sociología de la vida cotidiana*. pp. 19-26.

Heller, A. (1991). *Historia y futuro. ¿Sobrevivirá la modernidad?* Barcelona: Ediciones Península. Capítulo ¿puede estar en peligro la vida cotidiana?, pp. 59-80.

Heritage, J. C. (1990). Etnometodología. En: Giddens, A., Turner, J. y otros. *La teoría social hoy*. Colección Los Noventa. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y Alianza Editorial. Págs. 290 - 350.

Maffesoli , (1993). *El conocimiento de lo ordinario*. México: Fondo de Cultura Económica. Capítulo "epistemología y Vida cotidiana".

Mead, G. H. (1993). *Espíritu, persona y sociedad desde el punto de vista del conductismo social*. México: Paidós Studio básica.

Natanson, M. (1995). Introducción. En: *Schutz, A. El problema de la realidad social*. Buenos Aires: Amorrortu editores. Págs. 15 – 32.

Schellenberg, J. A. (1981). *Los fundadores de la Psicología social*. Madrid: Alianza Editorial. Cap. III, págs. 45- 69

Schutz, A. (1974). *Estudios sobre teoría social*. Buenos Aires: Amorrortu editores. Págs, 32-91 y 95-107.

Schutz, A. (1995). *El problema de la realidad social*. Buenos Aires: Amorrortu editores. 35 - 70, 111 – 142, 197 – 238.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					MECANISMOS DE EVALUACIÓN				
Exposición oral	Sí	X	No		Exámenes parciales	Sí		No	X
Exposición audiovisual	Sí		No	X	Examen final escrito	Sí		No	X
Ejercicios dentro de clase	Sí		No	X	Trabajos y tareas fuera del aula	Sí	X	No	
Ejercicios fuera del aula	Sí		No	X	Exposición de seminarios por los alumnos	Sí		No	X
Seminario	Sí	X	No		Participación en clase	Sí	X	No	
Lecturas obligatorias	Sí	X	No		Asistencia	Sí		No	X
Trabajos de investigación	Sí		No	X	Seminario	Sí		No	X
Prácticas de taller o laboratorio	Sí		No	X	Bitácora	Sí		No	X
Prácticas de campo	Sí		No	X	Diario de Campo	Sí		No	X
Aprendizaje basado en solución de problemas	Sí		No	X	Evaluación centrada en desempeños	Sí		No	X
Enseñanza mediante análisis de casos	Sí		No	X	Evaluación mediante portafolios	Sí		No	X
Trabajo por Proyectos	Sí		No	X	Autoevaluación	Sí		No	X
Intervención supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Coevaluación	Sí		No	X
Investigación supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Otros:				
Aprendizaje basado en tecnologías de la información y comunicación	Sí		No	X					
Aprendizaje cooperativo	Sí	X	No						
Otras:									

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA:
Licenciatura en Psicología, con dominio de la temática.